

Fylkesutvalgets behandling:

Det ble ikke framsatt endrings- eller tilleggsforslag.

Votering:

Fylkesordførers forslag til vedtak ble enstemmig vedtatt.

Fylkesutvalgets vedtak 20.10.2016:

1. Med hjemmel i kulturminneloven § 15 foreslår Østfold fylkeskommune å frede Grønli gård med følgende omfang:
 1. Hovedbygningen fredes med eksteriør og interiør i begge etasjer og kjeller. Det gjøres imidlertid følgende unntak for elementer av nyere dato som ikke skal fredes:
 - a) Interiøret i tilbygget til kjellerinngangen mot øst
 - b) Interiøret i «tårnbygget» mot vest
 - c) Interiøret i kjøkkenet og det tidligere spiskammeret
 - d) Verandatilbygget mot vest
 2. Stabburet fredes med både eksteriør og interiør.
 3. Gartnerboligen fredes med kun eksteriør
 4. Veksthuset fredes med kun eksteriør
 5. Hønsehuset fredes med kun eksteriør.
 6. Låve med låvebro fredes med kun eksteriør.
 7. Forpakterbolig fredes med kun eksteriør.
 8. Park med grunnmur etter lekestue
 9. Karpedam med bro over til øya i dammen
 10. Alleer
2. Følgende to elementer fredes med hjemmel i kulturminneloven § 19:
 1. Hønsegården
 2. Gårdstunet
3. Fredningen omfatter bygningenes eksteriører, materialbruk og detaljer som vinduer, dører, gerikter, utvendig listverk og verandaer med trapper og rekkverk. Hovedbygningen og stabburet fredes med planløsning og interiører, noe som innebærer detaljer som innvendige gerikter og listverk, veggfaste skap, hyller og ovner. Veggfaste installasjoner i det gamle badet hører med i fredningen. Det gjelder gammelt badekar i porselen, dusjkabinett, gammelt toalettet, bidet/sittebad og vask på stålstativ. I anretningen finnes flere veggfaste installasjoner med høy bevaringsverdi og som vil være en del av fredningen. Det gjelder skap, benker, oppvaskbenk med kum i eik og en radiator med tallerkenvarmer.
4. Andehuset på øya i karpedammen foreslås ikke fredet, men grunnen det står på fredes med hjemmel i kulturminneloven § 15. Pumpehuset i hønsegården og redskapshuset som er tilbygget låven mot nord, foreslås ikke fredet, men grunnen de står på fredes med hjemmel i kulturminneloven § 19.